

# OPALE CASTAN

## PROFIL

Opale CASTAN  
22 ans  
Titulaire du baccalauréat littéraire  
avec mention  
Maîtrise l'anglais et l'espagnol

## CONTACT

TÉLÉPHONE :  
06 50 42 59 14

E-MAIL :  
[opalecastan@icloud.com](mailto:opalecastan@icloud.com)

## FORMATION

---

Actuellement élève à la Manufacture de l'Acteur dans le 18<sup>ème</sup> arrondissement de Paris

Obtention de mon DET (diplôme d'étude théâtrale) **au CRR (Conservatoire Rayonnement Régional de Cergy (95) en Juin 2022**

Cours de **chant Steve SETIANO**

**Cours d'art dramatique « Tête de l'art »**  
2012-2019

**Comédie musicale CSL**  
2007-2019

**Cours de chant « A tout bout de chant »**  
2012-2013

**Cours de danse modern jazz**  
2007-2008

## EXPERIENCES THEATRALES

---

- 10 comédies musicales depuis 2007 avec la troupe CSL  
Cf annexe
- 7 spectacles depuis 2012 avec les cours tête de l'art  
Cf annexe
- Préparation du spectacle « Opéra quat'sous » de Bertolt Brecht avec la faculté pour le rôle de Polly
- Assistante metteur en scène
- Option « théâtre » pendant le baccalauréat littéraire : extrait de « Huis clos » de Jean-Paul Sartre dans le rôle d'Estelle
- Comédie musicale « Les convives ( plus pour longtemps...) »
- Rôle principal dans un cours métrage pour l'école Cifacom

## ANNEXE

- « Arc à hic » (CSL comédie musicale)  
2007
- « Coup de 100 » (CSL comédie musicale)  
2009
- « Six fée no men » (CSL comédie musicale)  
2010
- « Breizh side story » (CSL comédie musicale)  
2011
- « Chrono maîtres » (CSL comédie musicale)  
2012
- « Démons' Ciel » (CSL comédie musicale)  
2013
- « Play Back » (CSL comédie musicale)  
2014
- « Save Book » (CSL comédie musicale)  
2015
- « Accord et Crime » (CSL comédie musicale)  
2016
- « Show muse go on » (CSL comédie musicale)  
2019
- « Anges et démons » ( cours « tête de l'art »)  
2012
- Spectacle de sketches ( cours « tête de l'art »)  
2013
- Spectacle de sketches ( cours « tête de l'art »)  
2014
- « Elle voit des nains partout » ( cours « tête de l'art »)  
2015
- « La fée des rimes » ( cours « tête de l'art »)  
2016
- « L'audition » (cours « tête de l'art »)  
2017

- « Règlement de contes » (cours tête de l'art »)  
2018

- « Les convives » (troupe « ça va barder » comédie musicale)  
2019