



MARIE PAULY

COMEDIENNE

CONTACT

marie.dv.pauly@gmail.com
https://www.instagram.com/marie_pollux/

LANGUES

- Français - langue maternelle
- Anglais - courant
- Espagnol - courant
- Hindi - notions

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES ARTISTIQUES

- Nov. 2022-
Fév. 2023 • "Le Misanthrope" dans le rôle d'Arsinoé - Mis en scène par Chantal MELIOR au Théâtre du Voyageur (Asnières-sur-Seine)
- Déc. 2022-
Janv. 2023 • "Le grand numéro de Chanel" - Grand Palais Ephémère (Paris)
- 2014-2016 • Animation d'ateliers de théâtre et d'improvisation auprès de personnes détenues - Association G.E.N.E.P.I (Paris)

FORMATION ARTISTIQUE

- 2020-2023 • Formation théâtrale professionnelle - Manufacture de l'acteur (Paris)
 - "Sister Act" et "La petite boutique des horreurs" - Mis en scène par Clémence CARAYOL / Danse par Camille LELU / Chant par Léo VALAZZA
 - "Entrez et fermez la porte" - Mis en scène par Rémi CHENYLLE
 - "Looking for Hamlet" - Mis en scène par Clémence CARAYOL
 - "Façades" - Mis en scène par Adrienne OLLE
- Comédie musicale improvisée avec Antoine LEFORT - Improlala (Paris)
- Danse moderne avec Ysabel TROADEC - Chapala (Arcueil)
- 2014-2020 • Cours de théâtre amateur - Cours Clément et Ateliers du Sudden (Paris)
- Cours d'improvisation - Ecole française d'improvisation théâtrale et Atelier Off (Paris)
- Stages d'improvisation (Lyon et Paris)

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

- 2022-2023 • Ouvreuse au Théâtre Victor Hugo (Bagneux)
- Formatrice des volontaires en service civique auprès de la Croix-Rouge française (Montrouge)
- 2021-2022 • Educatrice en études dirigées au Collège Notre-Dame de Sainte-Croix (Neuilly-sur-Seine)
- 2017-2020 • Avocate en droit pénal (Paris)
- 2015-2017 • Ouvreuse à l'Opéra Bastille et au Théâtre de l'Alhambra (Paris)